**PRACA MAGISTERSKA**

**Wydział Chemii**

**Kierunek ……………….**

**Specjalność (tylko dla kierunku Chemia)………………**

**Tytuł pracy w języku polskim zgodny z tematem w APD (Calibri 14 pt. pogrubiona, prosta, tekst wyśrodkowany, interlinia pojedyncza)**

**Tytuł pracy w języku angielskim (Calibri 14 pt. pogrubiona, prosta, tekst wyśrodkowany, interlinia pojedyncza)**

**Rok wykonania pracy (Calibri, 14pkt, bold, wyśrodkowane)**

**Imię i Nazwisko studenta autora pracy, czcionka 14 pkt, pogrubiona, prosta, tekst wyśrodkowany**

*Praca wykonana w Zakładzie nazwa zakładu badawczego*

*pod opieką tytuł/stopień imię i nazwisko Promotora, czcionka 12 pkt., pochyła*

**Podziękowania**

*Tutaj możesz podziękować osobom, które są dla Ciebie ważne, możesz tą stronę powtórzyć jeśli jest taka potrzeba, ale możesz także ją usunąć. To nie jest obowiązkowa część pracy.*

**Streszczenie**

Kluczowe informacje dotyczące treści zawartych w pracy uwzględniające najważniejsze osiągnięcia. Informacje zawarte we streszczeniu oraz pozostałych sekcjach należy wpisać czcionką Calibri rozmiar 11 pkt. z interlinią 1,5. Tekst należy wyrównać do obu marginesów. Odstęp po każdym paragrafie powinien wynosić 6 pkt. Streszczenie wraz ze słowami kluczowymi nie powinno przekraczać 1 strony.

**Słowa kluczowe**

pięć najważniejszych słów opisujących treść pracy

**Abstract**

Angielska wersja streszczenia zawierająca kluczowe informacje dotyczące treści zawartych w pracy uwzględniające najważniejsze osiągnięcia. Informacje zawarte we abstrakcie oraz pozostałych sekcjach należy wpisać czcionką Calibri rozmiar 11 pkt. z interlinią 1,5. Tekst należy wyrównać do obu marginesów. Odstęp po każdym paragrafie powinien wynosić 6 pkt. Streszczenie wraz ze słowami kluczowymi nie powinno przekraczać 1 strony.

**Keywords**

angielska wersja pięciu kluczowych słów opisujących treść pracy

**SPIS TREŚCI**

Spis treści musi zawierać wszystkie tytuły rozdziałów wraz z numerami stron. Spis treści może być przygotowany w formie tabeli, wypunktowania lub automatycznego spisu.

1. Wstęp 3
2. Część teoretyczna 5
3. Cel pracy 25
4. Część eksperymentalna 26
5. Dyskusja wyników 35
6. Wnioski 67
7. Literatura 70

**1. WSTĘP**

Wstęp powinien zawierać syntetyczny opis (nie przekraczający 1 strony) opis wprowadzający do tematyki poruszanej w pracy. Informacje zawarte we wstępne oraz pozostałych sekcjach należy wpisać czcionką Calibri rozmiar 11 pkt. z interlinią pojedynczą. Tekst należy wyrównać do obu marginesów. Odstęp po każdym paragrafie powinien wynosić 6 pkt.

**2. CZĘŚĆ TEORETYCZNA**

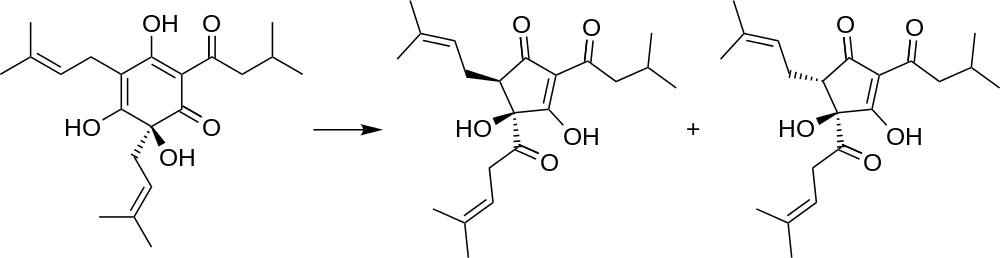
Informacje zawarte w części teoretycznej powinny stanowić tło teoretyczne do części eksperymentalnej, uwzględniające również stosowane metody badawcze. Informacje należy wpisać czcionką Calibri rozmiar 11 pkt. z interlinią pojedynczą. Tekst należy wyrównać do obu marginesów. Odstęp po każdym paragrafie powinien wynosić 6 pkt. Część teoretyczna powinna zostać podzielona na odpowiednią ilość podrozdziałów.

**2.1. PODROZDZIAŁ PIERWSZY**

Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [1]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [1]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura.

**2.2. PODROZDZIAŁ DRUGI**

Tabele i rysunki umieszczone w pracy muszą mieć swoje odnośniki w tekście (Tabela 1). Przykłady tabeli i rysunków zamieszczone są w dalszej części szablonu (Rysunek 1). Tabele i rysunki powinny być numerowane (Tabela 1, Rysunek 1, itd. ). Rysunki powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście. Tabele i rysunki umieszczone w pracy muszą mieć swoje odnośniki w tekście (Tabela 1). Przykłady tabeli i rysunków zamieszczone są w dalszej części szablonu (Rysunek 1). Tabele i rysunki powinny być numerowane (Tabela 1, Rysunek 1, itd. ). Rysunki powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście.



Rysunek 1. Nagłówki tabeli i podpisy pod rysunkami należy wpisywać czcionką Calibri, o rozmiarze 9pt z pojedynczą interlinią.

Zawartość tabeli również należy wpisać czcionką Calibri, o rozmiarze 9pt. W tabelach należy stosować wyłącznie linie poziome w celu oddzielenia wiersza nagłówka tabeli od kolejnych wierszy, nie należy rozdzielać kolumn liniami. Tabele powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście. Zawartość tabeli również należy wpisać czcionką Calibri, o rozmiarze 9pt. W tabelach należy stosować wyłącznie linie poziome w celu oddzielenia wiersza nagłówka tabeli od kolejnych wierszy, nie należy rozdzielać kolumn liniami. Tabele powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście.

Tabela 1.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | A | B | C | D | E | F |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |

Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [1]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [1]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura.

**3. CEL PRACY**

Cel pracy powinien zawierać precyzyjnie postawiony do rozwiązania problem badawczy. Informacje należy wpisać czcionką Calibri rozmiar 11 pkt. z interlinią pojedynczą. Tekst należy wyrównać do obu marginesów.

**4. CZĘŚĆ EKSPERYMENTALNA**

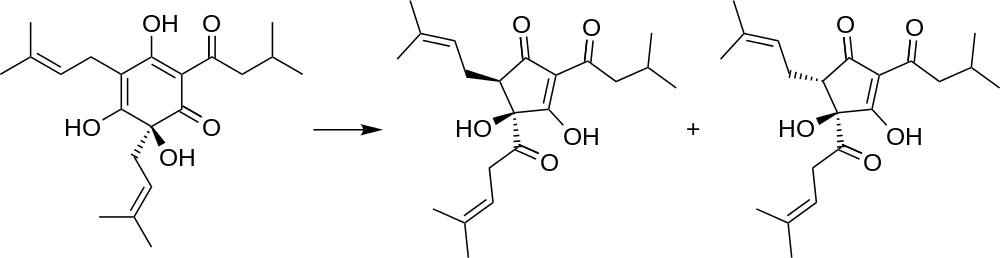
W części doświadczalnej powinny zostać spisane stosowane skróty, wykaz używanych odczynników, aparatury, metod itp. Informacje należy wpisać czcionką Calibri rozmiar 11 pkt. z interlinią pojedynczą. Tekst należy wyrównać do obu marginesów. Odstęp po każdym paragrafie powinien wynosić 6 pkt. Część teoretyczna powinna zostać podzielona na odpowiednią ilość podrozdziałów.

**4.1. PODROZDZIAŁ PIERWSZY**

Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [1]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [1]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura.

**4.2. PODROZDZIAŁ DRUGI**

Tabele i rysunki umieszczone w pracy muszą mieć swoje odnośniki w tekście (Tabela 1). Przykłady tabeli i rysunków zamieszczone są w dalszej części szablonu (Rysunek 1). Tabele i rysunki powinny być numerowane (Tabela 1, Rysunek 1, itd. ). Rysunki powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście. Tabele i rysunki umieszczone w pracy muszą mieć swoje odnośniki w tekście (Tabela 1). Przykłady tabeli i rysunków zamieszczone są w dalszej części szablonu (Rysunek 1). Tabele i rysunki powinny być numerowane (Tabela 1, Rysunek 1, itd. ). Rysunki powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście.



Rysunek 1. Nagłówki tabeli i podpisy pod rysunkami należy wpisywać czcionką Calibri, o rozmiarze 9pt z pojedynczą interlinią.

Zawartość tabeli również należy wpisać czcionką Calibri, o rozmiarze 9pt. W tabelach należy stosować wyłącznie linie poziome w celu oddzielenia wiersza nagłówka tabeli od kolejnych wierszy, nie należy rozdzielać kolumn liniami. Tabele powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście. Zawartość tabeli również należy wpisać czcionką Calibri, o rozmiarze 9pt. W tabelach należy stosować wyłącznie linie poziome w celu oddzielenia wiersza nagłówka tabeli od kolejnych wierszy, nie należy rozdzielać kolumn liniami. Tabele powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście.

Tabela 1.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | A | B | C | D | E | F |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |

Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [1]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [1]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura.

**5. DYSKUSJA WYNIKÓW**

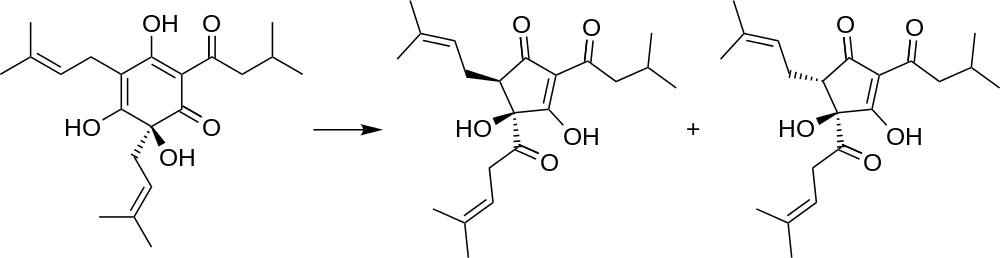
W dyskusji wyników powinny zostać przedyskutowane uzyskane w trakcie pracy dyplomowej wyniki. Informacje należy wpisać czcionką Calibri rozmiar 11 pkt. z interlinią pojedynczą. Tekst należy wyrównać do obu marginesów. Odstęp po każdym paragrafie powinien wynosić 6 pkt. Część teoretyczna powinna zostać podzielona na odpowiednią ilość podrozdziałów.

**5.1. PODROZDZIAŁ PIERWSZY**

Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach jako kantynuacja numerowania z części teoretycznej [2]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [2]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura.

**5.2. PODROZDZIAŁ DRUGI**

Tabele i rysunki umieszczone w pracy muszą mieć swoje odnośniki w tekście (Tabela 2). Przykłady tabeli i rysunków zamieszczone są w dalszej części szablonu (Rysunek 2). Tabele i rysunki powinny być numerowane jako kontynuacja numerowania z części teoretycznej (Tabela 2, Rysunek 2, itd.). Rysunki powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście. Tabele i rysunki umieszczone w pracy muszą mieć swoje odnośniki w tekście (Tabela 1). Przykłady tabeli i rysunków zamieszczone są w dalszej części szablonu (Rysunek 1). Tabele i rysunki powinny być numerowane (Tabela 1, Rysunek 1, itd. ). Rysunki powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście.



Rysunek 2. Nagłówki tabeli i podpisy pod rysunkami należy wpisywać czcionką Calibri, o rozmiarze 9pt z pojedynczą interlinią.

Zawartość tabeli również należy wpisać czcionką Calibri, o rozmiarze 9pt. W tabelach należy stosować wyłącznie linie poziome w celu oddzielenia wiersza nagłówka tabeli od kolejnych wierszy, nie należy rozdzielać kolumn liniami. Tabele powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście. Zawartość tabeli również należy wpisać czcionką Calibri, o rozmiarze 9pt. W tabelach należy stosować wyłącznie linie poziome w celu oddzielenia wiersza nagłówka tabeli od kolejnych wierszy, nie należy rozdzielać kolumn liniami. Tabele powinny być wstawiane po pierwszym zacytowaniu w tekście.

Tabela 2.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | A | B | C | D | E | F |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |

Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [1]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane jako kolejne numery w nawiasach [1]. Odnośniki literaturowe powinny być cytowane zgodnie z formatem przyjętym przez czasopisma ACS. Przykłady podane są w sekcji Literatura.

**6. WNIOSKI**

Wnioski powinny być przedstawione w sposób syntetyczny w formie wypunktowania lub tekstu ciągłego. Informacje należy wpisać czcionką Calibri rozmiar 11 pkt. z interlinią pojedynczą. Tekst należy wyrównać do obu marginesów. Odstęp po każdym paragrafie powinien wynosić 6 pkt.

**7. LITERATURA**

[1] Leopoldini, M.; Russo, N.; Toscano, M.; The molecular basis of working mechanism of natural polyphenolic antioxidants, Food Chem., 2011, 125(2), 288-306

[2] Sattelberger, A. P. In Multiple Bonds between Metal Atoms; Cotton, F. A., Murillo, C. A., Walton, R. A., Eds.; Springer Science and Business Media: New York, 2005; Chapter 5.